

F. VASCELLARI

I KING E KABBALAH

Finito di stampare nel mese di
Da M.I.R. Edizioni
Montespertoli Italia
Tel. 0571 671106

Laboratorio Teatrale Esoterico
Formazione di Gruppi di studio
Testi sacri orientali e occidentali
Interpretazione esoterico cabalistica

Il C.I.S. attraverso lo studio dei testi sacri orientali e occidentali e attraverso le rappresentazioni teatrali di opere con contenuti spirituali, promuove la conoscenza di se stessi e lo sviluppo della

COSCIENZA

CIS
Centro Studi "Io Sono"
Via del Mascherino, 46
00193 Roma
Tel. 06 6867800 - 6875139
06 5098459

**Mosé disse a Dio:
“Ecco, io arrivo dagli
Israeliti e dico loro: il
Dio dei vostri padri mi
ha mandato a voi. Ma mi
diranno: Come si chiama?
E io che cosa risponderò
loro?”
Dio Disse a Mosé:
“Io sono Colui che sono!”
Poi disse:
“Dirai agli Israeliti:
Io-Sono mi ha mandato
a voi”.**

Es. 3, 13-14

Nota degli Autori

Questo libro è nato come un commento all'I King (Il Libro dei Mutamenti) edito dalla casa editrice Astrolabio, nella traduzione di Richard Wilhelm e con la prefazione di C.G. Jung.

Si consiglia pertanto il lettore di seguire tale testo per quanto riguarda la Sentenza, l'Immagine e le varianti dei singoli esagrammi.

F. Vascellari – N. Missale

Ringraziamenti

I nostri più sentiti ringraziamenti al sig. Luigi di Palma (editore), per la sua gentilezza e disponibilità;

alla sig.ra Barbara Amadori, per la sua pazienza e competenza;

al sig. Mario Adamo, per averci segnalato la M.I.R. Edizioni;

alla sig.ra Paola Di Belardino e Laura Di Massimo, per la loro bravura.

Un grazie particolare inoltre, a tutte le persone che hanno partecipato ai gruppi tenuti presso il C.I.S. dal '78 ad oggi.

Infine un affettuoso ringraziamento ai nipoti Edoardo e Luisa Piacentini.

Tavola delle corrispondenze
I 64 esagrammi = le 32 Vie della Saggezza,
ovvero
I 64 esagrammi sull'albero cabalistico

- 1 Il Creativo: Chockmah
- 2 Il Ricettivo: Binah
- 3 La Difficoltà iniziale: l'Eremita
- 4 La Stoltezza giovanile: la Temperanza
- 5 L'Attesa: Il Bagatto
- 6 La Lite: il Diavolo
- 7 L'Esercito: il Carro
- 8 La Solidarietà: la Ruota
- 9 La Forza domatrice piccola: il Mondo
- 10 Il Procedere: il Carro
- 11 La Pace: Daath
- 12 Il Ristagno: la Morte
- 13 La Compagnia fra uomini: la Forza
- 14 Il Possesso Grande: Daath
- 15 La Modestia: la Giustizia
- 16 Il Fervore: la Ruota
- 17 Il Seguire: l'Eremita
- 18 L'Emendamento delle cose guaste: la Torre
- 19 L'Avvicinamento: le Stelle
- 20 La Contemplazione: Tiphereth
- 21 Il Morso che spezza: la Torre
- 22 L'Avvenenza: il Sole
- 23 Lo Sgretolamento: la Morte
- 24 Il Ritorno: l'Innamorato
- 25 L'Innocenza: l'Appeso
- 26 La Forza domatrice grande: il Mondo
- 27 L'Alimentazione: Chesed
- 28 La Preponderanza del grande: l'Appeso
- 29 L'Abissale: Netzach
- 30 Il Risaltante: Hod
- 31 L'Influenzamento: l'Imperatore
- 32 La Durata: Geburah
- 33 La Ritirata: Malkuth

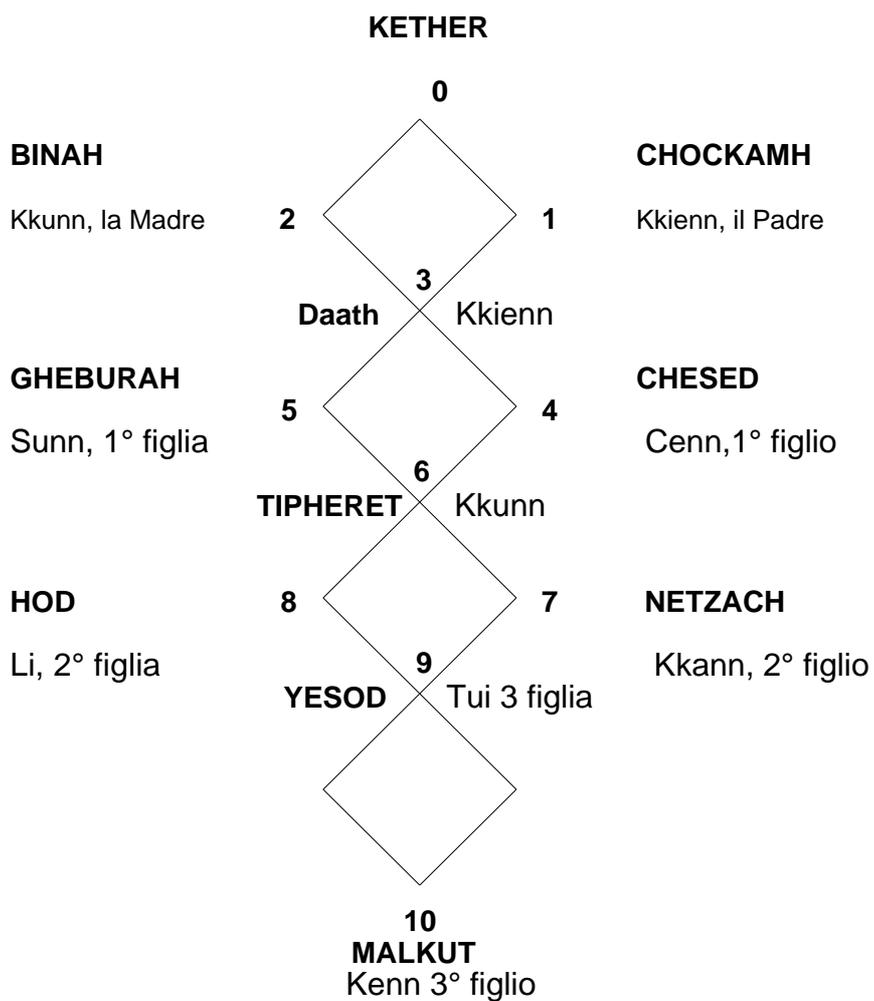
- 34 La Potenza del grande. Chockmah
- 35 Il Progresso: Tiphereth
- 36 L'Ottenebramento della Luce: Hod
- 37 La Casata: la Forza
- 38 La Contrapposizione: il Diavolo
- 39 L'Impedimento: il Matto
- 40 La Liberazione: la Papessa
- 41 La Minorazione: la Temperanza
- 42 L'Accrescimento: l'Imperatrice
- 43 Lo Straripamento: il Bagatto
- 44 Il Farsi incontro: l'Innamorato
- 45 La Raccolta: Binah
- 46 L'Ascendere: l'Imperatrice
- 47 L'Assillo: la Luna
- 48 Il Pozzo: il Papa
- 49 Il Sovvertimento: il Giudizio
- 50 Il Crogiuolo: il Papa
- 51 L'Eccitante: Chesed
- 52 L'Arresto: Malkuth
- 53 Lo Sviluppo: l'Imperatore
- 54 La Ragazza che va sposa: la Luna
- 55 La Copia: il Sole
- 56 Il Viandante: il Matto
- 57 Il Mite: Gheburah
- 58 Il Sereno: Yesod
- 59 La Dissoluzione: Netzach
- 60 La Delimitazione: le Stelle
- 61 La Veracità intrinseca: Yesod
- 62 La Preponderanza del piccolo: la Giustizia
- 63 Dopo il compimento: il Giudizio
- 64 Prima del compimento: la Papessa

CHIAVE DEGLI ESAGRAMMI

	Trig. Sup.	Kkienn	Cenn	Kkann	Kenn	Kkunn	Sunn	Li	Tui	
	Trig. Infer.									
Fuoco	Kkienn _____ _____ _____	Chock 1	Chock 34	1 5	<u>21</u> 26	Daath 11	<u>21</u> 9	Daath 14	1 43	Laetitia F. Maior
Aria	Cenn _____ _____ _____	<u>12</u> 25	Ches 51	<u>9</u> 3	Ches 27	<u>6</u> 24	<u>3</u> 42	<u>16</u> 21	<u>9</u> 17	Caput Draconis Albus
Acqua	Kkann _____ _____ _____	<u>15</u> 6	<u>2</u> 40	Netz 29	<u>14</u> 4	<u>7</u> 7	Netz 59	<u>2</u> 64	<u>18</u> 47	Acquisitio Populus
Terra	Kenn _____ _____ _____	Malk 33	<u>8</u> 62	<u>22</u> 39	Malk 52	<u>8</u> 15	<u>4</u> 53	<u>22</u> 56	<u>4</u> 31	Puer Carcer
Terra	Kkunn _____ _____ _____	<u>13</u> 12	<u>10</u> 16	<u>10</u> 8	<u>13</u> 23	Binah 2	Tiph 20	Tiph 35	Binah 45	Puella Cauda Draconis
Aria	Sunn _____ _____ _____	<u>6</u> 44	Gheb 32	<u>5</u> 48	<u>16</u> 18	<u>3</u> 46	Gheb 57	<u>5</u> 50	<u>12</u> 28	Tristitia Conjunctio
Fuoco	Li _____ _____ _____	<u>11</u> 13	<u>19</u> 55	<u>20</u> 63	<u>19</u> 22	Hod 36	<u>11</u> 37	Hod 30	<u>20</u> 49	Rubeus F. Minor
Acqua	Tui _____ _____ _____	<u>7</u> 10	<u>18</u> 54	<u>17</u> 60	<u>14</u> 41	<u>17</u> 19	Yesod 61	<u>15</u> 38	Yesod 58	Amissio Via

I numeri sottolineati indicano il Tarocco

Gli otto segni fondamentali dell'I King sull'Albero

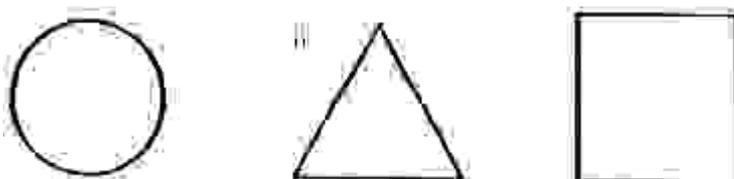


Introduzione alla Kabbalah

Il significato della parola Kabbalah è Tradizione, o più precisamente: trasmissione orale per Tradizione. Le origini si perdono nei tempi: di derivazione culturale ebraica con influssi neo-platonici, neo-pitagorici, gnostici, del Parsismo, come la conosciamo oggi è una teoria di sintesi.

Testi sacri: lo Zohar, il Libro dello Splendore, un commento tutto interiorizzato del Pentateuco (Genesi, Esodo, Levitico, Numeri, Deuteronomio) più appendici varie ed il Sepher Yetzirah, il Libro della Formazione, in cui viene descritta la formazione del mondo con numeri e lettere. Noi prendiamo lo schema cabalistico, o Albero della Vita, o Glifo Etz Chayim e con esso interpretiamo i Testi Sacri che consideriamo guide dateci dai Maestri dell'Antichità per giungere alla reintegrazione, alla riunione con l'Assoluto, scopo della vita.

Passiamo ora ad esaminare i suoi simboli:



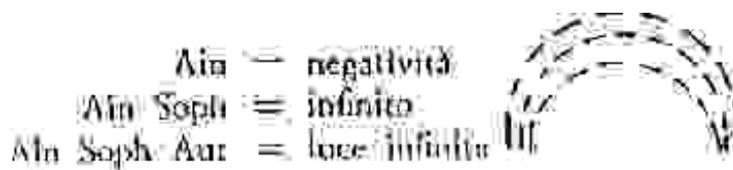
Su di essi sono stati scritti numerosi libri.

I numeri da 0 a 10.

Le 22 lettere dell'alfabeto ebraico che corrispondono ai Tarocchi.

Facciamo corrispondere i numeri (0-10) alle Sephiroth (radiazioni, emanazioni) e le lettere (Trionfi dei Tarocchi) ai Cineroth (Sentieri). Lo studio del simbolismo e dei rapporti tra di loro delle 11 Sephiroth e dei 22 Cineroth, costituisce quello che è chiamato studio delle 33 vie della Saggezza. Studiando questo schema in noi attraverso i Testi Sacri dovremmo arrivare alla comprensione per analogia, comparazione, intuizione o visione della Causa delle Cause, essendo noi fatti a sua immagine.

Noi consideriamo l'universo manifestazione di una Sostanza Primordiale Assoluta, Dio e lo schematizziamo così:



Al centro poniamo lo 0, Kether, la Corona alla sommità della colonna centrale dell'Albero, corrispondente al centro al di sopra della testa, loto dei 1.000 petali, l'Antico degli Antichi, l'Avo. Da questa Sefirah, Kether emana Chockmah, la Saggezza, alla cima della colonna di destra, maschile detta della Grazia, corrispondente ad un altro centro fuori della testa, il Grande Padre, il Nonno (1). Da Chockmah emana Binah (2), suo reciproco ed interagente, che poniamo alla sommità della colonna sinistra, femminile, della severità.

Binah = Comprensione, la Grande Madre, la Nonna, corrispondente sempre ad un centro fuori della persona fisica.

Da Binah emana Daath (3), la Coscienza, la Sefirah occulta che si manifesta solo nel "ritorno al Padre", al Kether, corrisponde al centro in mezzo agli occhi, è il figlio. Verbo.

"Tutto fu fatto per mezzo di Lui e senza di Lui nulla fu fatto di quanto esiste". (Giov. 1,1)

Termina così il primo piano manifestazionale, il primo quadrato, il piano divino Atziluth (Emanazione) archetipale, corrispondente al Fuoco; perfetto dove non entra errore, al di sotto del quale si trova l'Abisso; è questa la sede della Shekinà, forza divina, il suo serbatoio.

Da Daath emana Chesed (4), Giustizia, Amore, Grazia, il Padre, Giove. Occupa il secondo posto sulla colonna maschile.

Virtù: obbedienza, equilibrio, retto comando.

Vizio: tirannia, gola. Centro della gola.

Da Chesed emana Geburah (5), la Forza, la Severità, la Madre. Occupa il secondo posto nella colonna di sinistra femminile. Marte.

Virtù: coraggio.

Vizio: violenza. Centro in mezzo alle spalle.

Da Geburah emana Tipheret (6), Bellezza, Arte, il figlio, l'Agnello sacrificale. Sole. Al terzo posto nella colonna dell'Equilibrio.

Virtù: dedizione all'Opera.

Vizio: orgoglio, invidia. Centro del cuore.

Termina qui il secondo quadrato, il piano Briah, mondo della Creazione corrispondente all'elemento Aria, mentale.

Da Tipheret emana Netzach (7), Vittoria, donna florida, Venere.

Virtù: abbondanza, altruismo, donazione.

Vizio: lussuria. Al terzo posto nella colonna della Grazia. Centro del Plesso Solare.

Da Netzach emana Hod (8), Splendore, Mercurio, centro al di sotto dell'ombelico, al terzo posto nella colonna della Severità.

Virtù: abilità in ogni campo, scienza, verità.

Vizio: falsità. Disonestà.

Da Hod emana Yesod (9), il Fondamento, Luna. L'Ebreo errante nel deserto.

Virtù: indipendenza tale da far decidere il ritorno al Padre.

Vizio: pigrizia. Centro degli organi genitali, quarto posto nella colonna dell'Equilibrio.

Termina qui il terzo quadrato, quello del piano della formazione Yetzirah astrale, corrispondente all'Acqua.

Da Yesod emana Malkuth (10), il Regno, la Sposa del figlio, alla base della colonna centrale centro, alla base della spina dorsale (piedi).

Virtù: salute.

Vizio: malattia. La Terra. Corrisponde al quarto quadrato , al piano fisico, Assiah, mondo concreto. Lo studio dell'Albero della Vita consiste nel meditare sui centri e sui sentieri che li uniscono, i 22 Trionfi studiando e approfondendo i loro significati in noi, nella nostra esperienza quotidiana (qui e ora).

Per il significato esoterico dei Tarocchi, rimandiamo al testo di O. Wirth "I Tarocchi" e ai nostri raccontini.

1 Chockmah	Ispirazione	Creazione dell'idea	Principio
2 Binah	Espressione	Progetto definito	Intelligenza
3 Daath	Concezione	Elaborazione	Verbo
4 Chesed	Realizzazione	Costruzione	Bontà
5 Gheburah	Mobilitazione	Messa in moto	Rigore
6 Tiphereth	Animazione	Attivazione	Amore
7 Netzach	Evoluzione	Adattamenti	Trionfo
8 Hod	Oscillazione	Stabilizzazione	Scienza
9 Yesod	Riflessione	Ripercussione	Fecondità
Malkuth	Materializzazione	Opera realizzata	Realtà

e

Tavola dei 22 Sentieri

Aleph	L'Iniziato	1	A	1	Il Mago
Beth	Magia	2	B	2	La Porta del Santuario
Ghimel	Procedimento	3	G	3	Iside Urania
Daleth	Autorità	4	D	4	La Pietra Cubica
Hé	Religione	5	E	5	L'Iniziato
Vau	Libertà	6	V - U	6	Le Due Strade
Zain	Maestria	7	Z	7	Il Carro
Chet	Equilibrio	8	CH - H	8	La Giustizia
Teth	Prudenza	9	TH	9	L'Eremita
Iod	Destino	10	I - Y	10	La Ruota
Caph	Manipolazione	11	C - K	20 - 500	La Forza
Lamed	Perdono	12	L	30	Il Sacrificio
Mem	Trasmutazione	13	M	40 - 600	La Morte
Nun	Combinazioni	14	N	50 - 700	La Temperanza
Samech	Contrasto	15	S - X	60	Il Diavolo
Ain	Esperienza	16	O	70	La Torre
Phé	Karma	17	P-PS-F-PH	80 - 800	Le Stelle
Tsadé	Ombra	18	T - S	90 - 900	La Luna
Koph	Luce	19	Q	100	Il Sole
Resh	Ritorno	20	R	200	La Resurrezione
Shin	Sintesi	21	S - SH	300	La Corona dei Magi
Tau	Potenzialità	22	T	400	Il Folle

Commento all'I King

Consideriamo l'I King come un Testo Sacro e, come tale, mezzo di reintegrazione. Se supponiamo che l'uomo ricerca la felicità e che questa si realizza con un ritorno all'Unità, allora diciamo che i testi sacri sono i mezzi che indicano la via del ritorno, la quale dall'esterno può solo essere "indicata", ma che poi deve essere realizzata all'interno di noi.

Noi tutti sogniamo e se consideriamo il sogno come il dialogo tra il Sé Superiore ed il sé inferiore o personalità, e lo studiamo attentamente, possiamo trovare la soluzione (o la guida alla soluzione) dei nostri problemi di veglia.

I sogni individuali danno soluzioni per problemi individuali; i Testi Sacri, che possono essere considerati come sogni collettivi, danno soluzioni per problemi collettivi, ed è indubbio che il problema reintegrativo è comune a tutti gli uomini e da sempre i Saggi ed i Santi hanno cercato di portarci alla sua soluzione. L'I King è un sogno collettivo abbastanza scoperto, indubbiamente più facile come guida reintegrativa della Bibbia ed in generale dei testi occidentali. Esso ci offre 64 "sogni" e in ognuno due elementi essenziali: l'Immagine e la Sentenza. Possiamo subito porre sull'Albero cabalistico il lettore (sognatore) in Assiah, Fisico, l'Immagine in Yetzirah, astrale, e la Sentenza in Briah, Mentale. Va da sé che se noi riuscissimo a penetrare il significato reintegrativo completo di ogni sogno, diventeremmo "Saggi" e, come Lao-Tzè, raggiungeremmo il valico, quello da cui non si torna, vale a dire Atziluth, il piano Causale, che è oltre l'esagramma scritto.

Per ora ci accontentiamo di studiare segno per segno il più attentamente possibile, facendo qualche riferimento alla Kabbalah e alla Geomanzia. Nella Kabbalah ci sono 33 (32 + 1, quello dello 0 che non prendiamo in considerazione) Vie della Sapienza; nella Geomanzia abbiamo 16 temi geomantici; sicuramente tra questo 32, tra questo 16 e tra il 64 dell'I King c'è una stretta relazione. Consideriamo ogni trigramma iniziale in rapporto a tutti gli altri trigrammi; avremo così otto gruppi di otto segni:

Il Creativo
Il Ricettivo
L'Eccitante
L'Abissale
L'Arresto
Il Mite
Il Risaltante
Il Sereno

Otto gruppi base a cui assegneremo quattro Vie della Saggezza e due temi geomantici le cui corrispondenze vedremo nel corso dello studio. Il nostro viaggio iniziatico ikinghiano sarà di 64 tappe, ricordiamo però che l'arrivo non è definitivo, il nostro percorso è spiralato e ciclico (vedi l'esagramma n. 64 "Prima del Compimento" che ci riporta all'esagramma n. 1).

Cominciamo ad esaminare i vari esagrammi e ricordiamo che le due linee basse (la terra) rappresentano la nostra terra, Assiah, il Fisico; le due linee mediane (l'uomo) il nostro Yetzirah, Astrale; le due linee alte (il Cielo) il nostro Briah, Mentale.

Il piano Atziluth (Causale) non compare perché è fuori dalla nostra esperienza. Diciamo che anche nella struttura dell'esagramma teniamo presente il nostro albero Sephirotico.

Per quanto riguarda le sei varianti di ogni segno, le consideriamo mutazioni plastiche del "Segno fisso originale" che si apre a ventaglio lasciando intravedere il suo interno; dividiamo le varianti in favorevoli e sfavorevoli; esse fanno il punto della situazione e danno le indicazioni più dettagliate per la "soluzione del problema" di fondo, abbiamo dunque una sola domanda: "come Reintegrarsi"? e $64 + 64 \times 6$ risposte.

Schema dell'Esagramma sull'Albero

